

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Planes de apoyo nivelatorios		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	Lectura y Escritura	GRADO:	Ciclo 1 (1°-2°-3°)
PERÍODO	1 y 2	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑOS:

- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.
- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos textos.

ACCESIBILIDAD DIFERENCIAL DEL PLAN:

Este plan está diseñado a partir de los principios de accesibilidad, siendo contemplado como un plan de apoyo para refuerzo y/o nivelación en la consolidación de la etapa silábico-alfabética, la estimulación de la etapa alfabética; establecidas por Ferreiro y Teberosky en 1979 y una breve introducción a la comprensión lectora. Por lo cual puede implementarse con estudiantes que cuenten con principios de desarrollo alfabético y capacidad interpretativa básica (identificación de imágenes).

Por medio de este plan se busca garantizar el cumplimiento del derecho educativo en términos de igualdad y equidad, favoreciendo el desempeño del estudiante en relación con su edad y el ciclo en el que se encuentra.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

Antes de iniciar las actividades tenga en cuenta las siguientes indicaciones.

1

Invite al estudiante a leer los enunciados, ya sean los que están numerados o los que están redactados con pictogramas.

2

- Tenga en cuenta que este es un plan para trabajo en casa y requiere del acompañamiento de un adulto, es indispensable que sea el estudiante quien lo realice.
- Presente solo la hoja de la actividad.
- Antes de realizar el ejercicio lea las instrucciones que aparecen en el enunciado y las que aparecen en el recuadro de notas para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad.
- No haga la actividad por el estudiante, repita las instrucciones o el apoyo las veces que sea necesario, si no se logra busqué indicaciones del docente de aula o docente de apoyo.

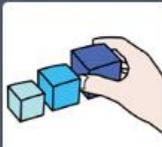
3



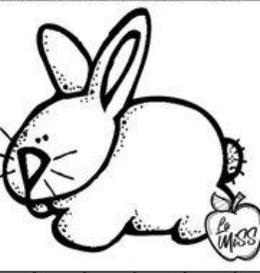
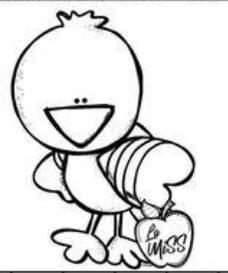
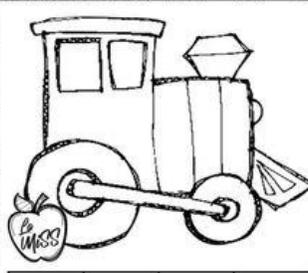
1. Organiza las letras formando la palabra de la imagen y luego colorea el dibujo.

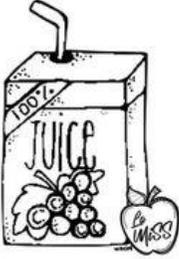
NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que identifique cada una de las imágenes, una vez identificada pídale que escoja la que más le agrada y pídale que pronuncie despacio la palabra para ir identificando el orden de las letras, repítalo las veces que sea necesario y así sucesivamente hasta completar todas las palabras.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Escriba la palabra aparte y muéstresela para la tome como guía.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Con un resaltador escriba la palabra correctamente e invite al estudiante a que la repita mientras las repisa.
- Si no logra repisar, use pegatinas con las letras para que pegue las palabras siguiendo la guía escrita por usted.

<p>Ordena</p> 	<p>letras</p> <p>ABC...</p>	<p>y</p> <p>y</p>	<p>colorear</p> 
---	-----------------------------	-------------------	--

 <p>_____</p> <p>l s o</p>	 <p>_____</p> <p>P e l a a t</p>	 <p>_____</p> <p>e R g a o l</p>	 <p>_____</p> <p>T z a a</p>
---	---	--	---

 <p>_____</p> <p>n e C o o j</p>	 <p>_____</p> <p>O g u r a</p>	 <p>_____</p> <p>j a P á o r</p>	 <p>_____</p> <p>r n e T</p>
---	---	--	---

 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>o o c F</p>	 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>e M a s</p>	 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>J g o u</p>	 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>H e l o a d</p>
 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>u n M o d</p>	 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>u l e c D</p>	 <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <p>B o ù h</p>	

2. Usa las vocales para completar las palabras.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que identifique cada una de las imágenes, una vez identificada pídale que escoja la que más le agrada y pídale que pronuncie despacio la palabra para ir identificando las vocales que hacen falta en cada sílaba, repítalo las veces que sea necesario, y así sucesivamente hasta finalizar con todas las palabras.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Pronuncie la palabra muy despacio haciendo énfasis en las vocales, incluso puede hacerlo sílaba por sílaba.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Con un resaltador escriba la vocal e invite al estudiante a que la repita mientras las repisa.
- Si no logra repisar puede usar pegatinas, donde el estudiante escoja la letra correspondiente.

Completa



palabras

casa +s
amor
mano

escribiendo

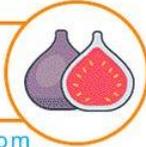


aeiou

aeiou

 n _ r _ n j _

 b _ l _ n c _ s t _

h _ g _ 

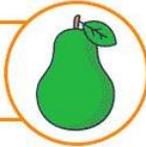
n _ t _ c _ _ n 

edufichas.com

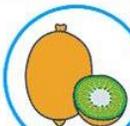
edufichas.com

 f r _ s _

 f _ t b _ l

p _ r _ 

b _ x _ _ 

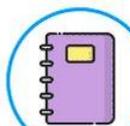
 k _ w _

 t _ n _ s

Material gratuito de edufichas.com. Prohibida su venta.

Material gratuito de edufichas.com. Prohibida su venta.

 t _ m _ t _

 c _ _ d _ r n _

q _ _ s _ 

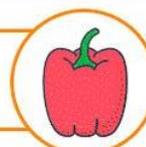
m _ c h _ l _ 

edufichas.com

edufichas.com

 m _ _ z

 l _ p _ z

p _ m _ _ n t _ 

c _ l c _ l _ d _ r _ 

 m _ _ l

 t _ j _ r _ s

Material gratuito de edufichas.com. Prohibida su venta.

Material gratuito de edufichas.com. Prohibida su venta.

					
l _ br _	m _ s _	l _ p _ z	p _ j _ r _	_ b _ j _	c _ r _ n _
					
c _ r _ c _ l	v _ l _	g _ rr _	_ n _ ll _	_ ñ _	t _ rt _ g _
					
c _ r _ z _ n	s _ p _	m _ ñ _ c _	c _ n _ j _	_ v _ s	z _ p _ t
					
s _ ll _	t _ z _	h _ j _	p _ y _ s _	_ r _ ñ _	p _ c _ r _

3. Escribe la letra por la que empieza la palabra del dibujo.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que identifique cada una de las imágenes, una vez identificada pídale que escoja la que más le agrade y pídale la imagen seleccionada e identifique la letra por la que comienza la palabra, repítalo las veces que sea necesario, y así sucesivamente hasta finalizar con todas las palabras.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Pronuncie la palabra muy despacio haciendo énfasis en la letra inicial e invite al estudiante a que la pronuncie, si se le sigue dificultando puede mostrarle tres letras de referencia para que tenga la representación gráfica de la misma y le sea más fácil.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Con un resaltador escriba la vocal e invite al estudiante a que la repita mientras las repisa; si no logra repisar puede usar pegatinas, donde el estudiante escoja la letra correspondiente.

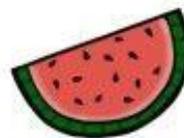
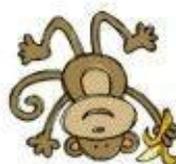
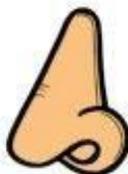
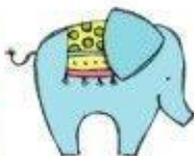
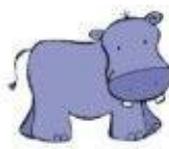
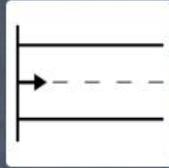
Escribe



letra

S

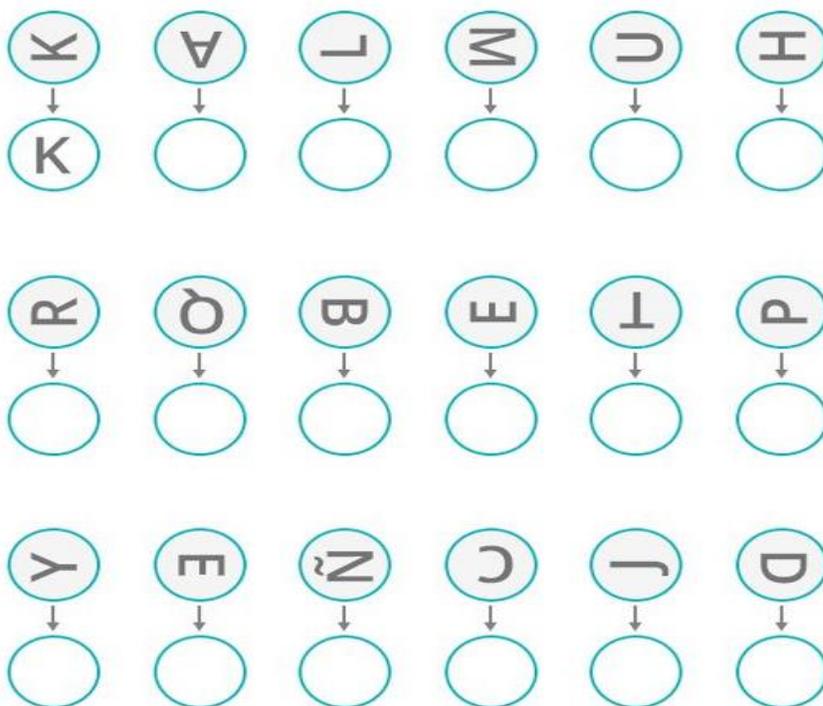
inicial



4. Escribe las siguientes letras en su orientación adecuada.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

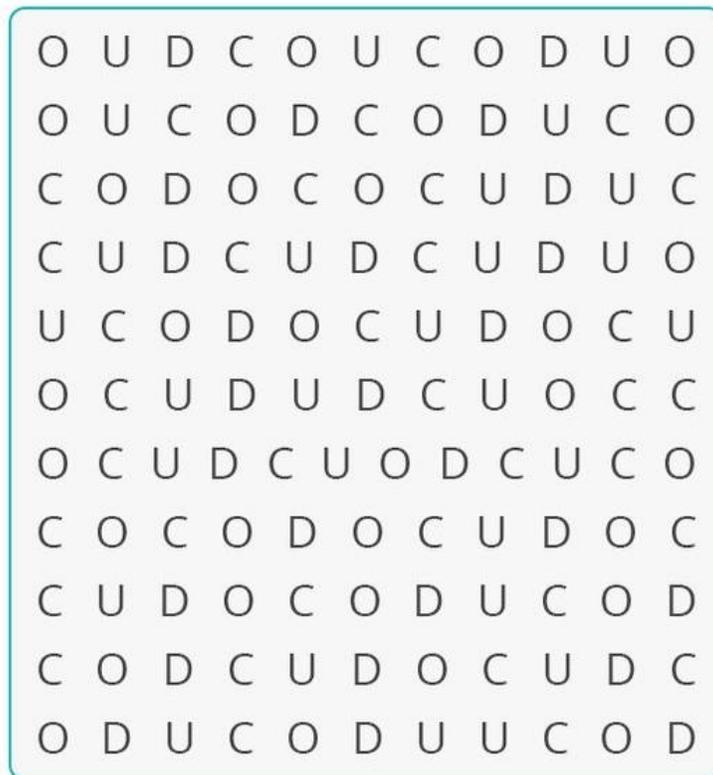
- Invite al estudiante a que identifique cada una de las letras y a medida que lo vaya haciendo vaya escribiendo la letra en la dirección correcta, pregunte por si la letra está en mayúscula o minúscula y refuerce la respuesta si no contesta correctamente.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Pronuncie la letra pídale que la repita y pregunta si esa es la dirección correcta y que luego la escriba en el círculo inferior como corresponde.
De ser necesario puede utilizar el teclado del celular, una imagen o tarjetas realizadas por usted como muestra, para que el estudiante identifique la posición correcta.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Con un resaltador escriba la letra en la posición correcta e invite al estudiante a que la repita, mientras las repisa; si no logra repisar puede usar pegatinas, donde el estudiante escoja la letra correspondiente y la pegue en la dirección correcta.



5. Rodea con un círculo rojo la letra U.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que identifique la letra U resaltada en el pictograma, luego pídale que la busque en la sopa de letras y la encierre con color rojo, indique uno a uno estos pasos. Enúnciele la cantidad de U como medida anticipatoria.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Vas a indicarle mirar fila por fila o hilera por hilera, tapando las filas o hileras restantes para que vaya identificando la letra y la pueda encerrar.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Usa la indicación anterior dejando solo ver grupos de tres letras, a la vez que le muestras en la indicación la letra que debe buscar; si aún después de insistir no se logra, con un resaltador harás un punto sobre cada una de las letras U y le pedirás que busques los puntos amarillos que están sobre la U y los encierre.



6. Rodea la palabra correcta.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que identifique cada una de las imágenes, luego seleccionen una por una, pídale que lea las palabras que se encuentran en el recuadro y seleccione la correcta, ayúdele con el sonido de las letras que le representen mayor dificultad.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Pronuncie el sonido de cada letra e invítelo a que lo acompañe y recree la palabra. Esto lo puede hacer mediante preguntas, por ejemplo, ¿qué letra es esta? (señalando la m) y si ¿le agregamos esta? (señalando la a) como suena, si dice algo diferente indíquele que dice e invítelo a que lo siga intentado.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Escriba la palabra encima o debajo de la imagen e invite al estudiante a que la encuentre entre las del recuadro, promueva que pronuncie cada uno de los sonidos de las letras que conforman la palabra.



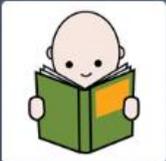
	mano	mona	nomo
	lana	luna	lona
	mona	mano	mono
	pimienta	pima	pimiento
	luna	lana	liana
	nota	nata	notar

7. Lee el enunciado y coloreo el dibujo.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que lea una a una las instrucciones y las vaya ejecutando luego de la lectura, apóyelo en las construcciones silábicas de mayor dificultad para el estudiante.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Subraye las palabras que indican la prenda y el color del color que corresponde, por ejemplo, short negro e invite al estudiante a que lea solo estas palabras.
- Si esto no se logra, lea la instrucción una al tiempo y juegue con preguntas como ¿cuál es el color verde...?, ¿cuál es el nombre?, ¿de qué color son los zapatos...?
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Resalte cada uno de los elementos del dibujo como lo plantea las instrucciones y pídale que lo coloree.

Lee



colorear



El es Manuel. .

El tiene su cabello
pelirrojo..

El usa una
playera verde.

Su short es negro.

Manuel usa
zapatos morados.



8. Lee y dibuja oraciones sencillas.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que lea una a una las instrucciones y las vaya ejecutando luego de la lectura, apóyelo en las construcciones silábicas de mayor dificultad para el estudiante.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Subraye las palabras que indican el sujeto y el complemento o adjetivo, por ejemplo, perro café e invite al estudiante a que lea solo estas palabras.
- Si esto no se logra, lea la instrucción una al tiempo y juegue con preguntas como ¿cuál es el color tal...?, ¿qué hay que hacer?
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Dibuje en una hoja aparte o tablero y pídale que lo replique y luego colorea, puede también hacer uso de imágenes de internet o de libros y/o revistas.
- Puede dibujar con un resaltador para que el estudiante lo repise.
- Si lo anterior no funciona recorten y peguen imágenes que el estudiante busque y recorte por sí mismo.
- También pueden hacer uno de pegatinas, ya sean sticker o que dibujen los elementos, el estudiante los escoja y ubique según corresponda.

Siguiente página

Las siguientes instrucciones son para los puntos de comprensión lectora.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Invite al estudiante a que lea, apóyelo en las construcciones silábicas de mayor dificultad para el estudiante y que encierre en un círculo rojo o marque según corresponda la respuesta correcta.
- **¿Qué hago si así no lo logra?**
Realice la lectura en voz alta pidiéndole al estudiante que ponga atención y luego léale las preguntas teniendo en cuenta los modos de respuesta descritos anteriormente, si es necesario repita varias veces la lectura.
- **¿Y si aun así no lo logra?**
Recree la lectura apoyándose en las imágenes a modo de historia y por medio de preguntas, por ejemplo: ¿qué animal es este? (señala la tortuga), esta tortuga se llama rosa y es amiga de un caracol (señala el caracol), ¿de qué color son las tortugas?... etc., y luego haga cada una de las preguntas del texto y pídale que señale la respuesta correcta. Además, puedes utilizar las estrategias previas sobre coloreado (punto 7).

Lee



dibuja



Leo y dibujo oraciones sencillas

Mi perrito es café.

Mi cama es azul.

El vaso tiene jugo.

La blusa es verde.

El árbol tiene un nido.

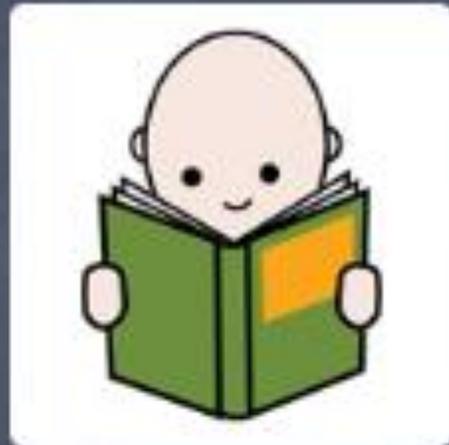
El nido tiene huevos.

Comprensión Lectora

comprensión

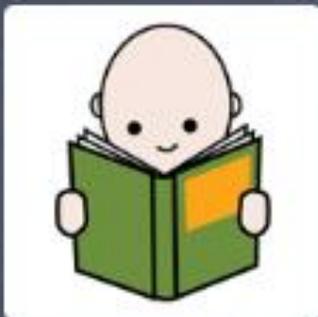


lectura



9. Lee, responde y colorea.

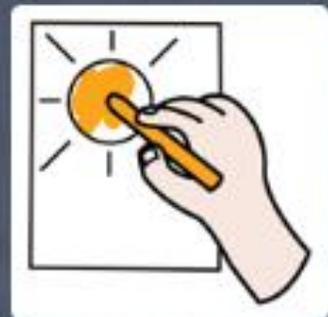
Lee



responde



colorear





Escucha con atención lo siguiente.

La tortuga Rosa

Mi tortuga Rosa es más lenta que un caracol, come lechuga con mucha col. Verde su color verde como el árbol y su amigo el caracol.

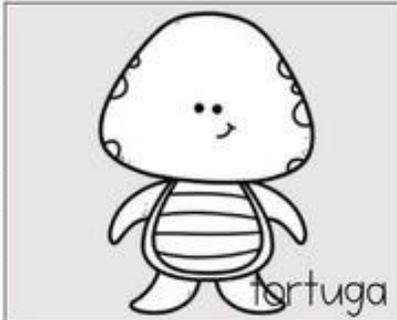


By: Gran Logros

Contesta las siguientes preguntas.

requiere apoyo en proceso logrado

1.-¿Quién es Rosa?



tortuga

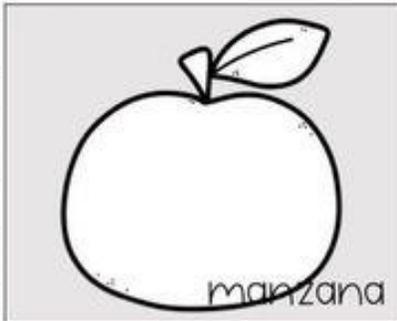


caracol

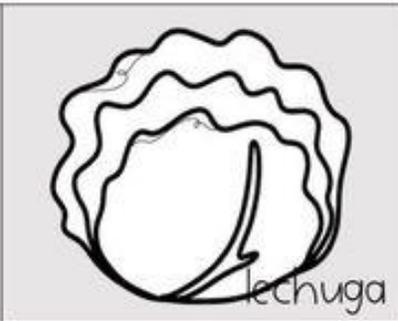


conejo

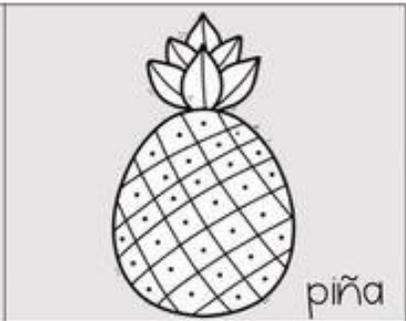
2.-¿Qué come la tortuga?



manzana

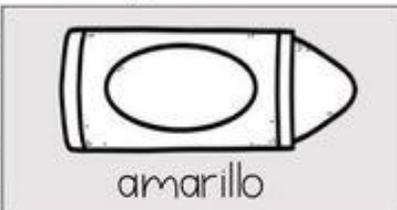


lechuga

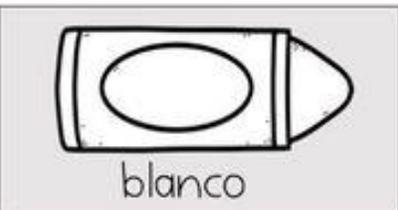


piña

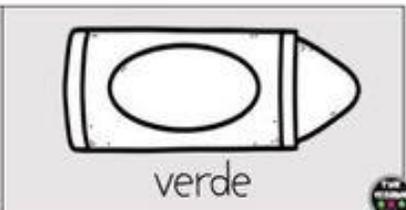
3.-¿De qué color es Rosa?



amarillo



blanco



verde

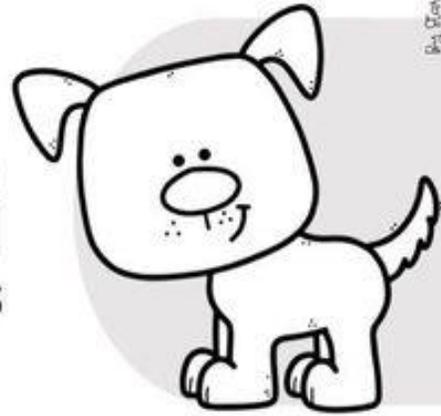




Escucha con atención lo siguiente.

Mi perrito Coco

Mi perrito es color café, el come huesos y muy travieso es. Salir al parque le encanta también, pues ver gente le hace bien.

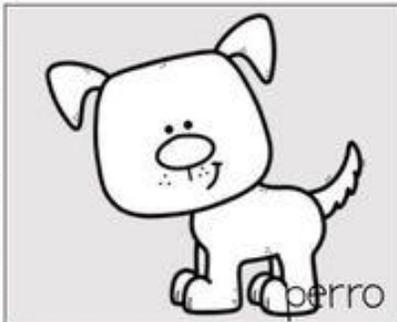


By: Gran Logro

Contesta las siguientes preguntas.

requiere apoyo en proceso logrado

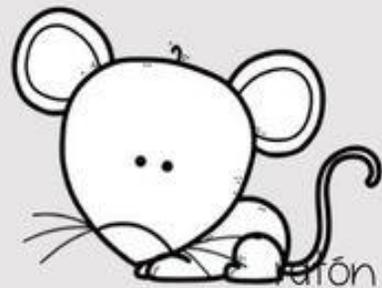
1.-¿Quién es Coco?



perro

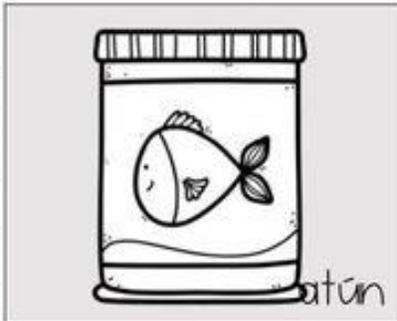


tigre

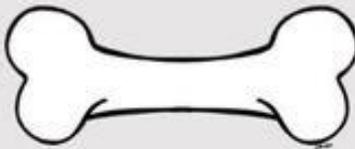


ratón

2.-¿Qué come el perrito?



atún

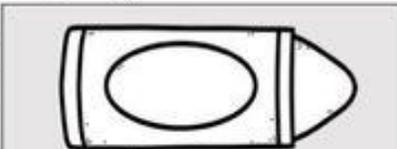


hueso



avena

3.-¿De qué color es Coco?



blanco



negro



café





Escucha con atención lo siguiente.

Mis compañeros
Mis compañeros aprenden en el salón de clases. Escriben en sus libretas. Y juegan en el recreo.



Contesta las siguientes preguntas.

requiere apoyo en proceso logrado

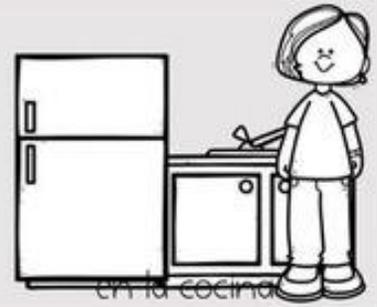
1.-¿En dónde aprenden los compañeros?



en el salón



en la librería



en la cocina

2.-¿En dónde escriben los compañeros?



en la libreta



en el pizarrón



en el libro

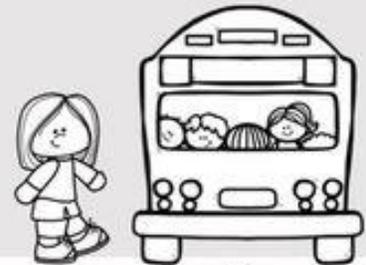
3.-¿Cuándo juegan?



durante la clase



en el recreo



en la salida





Escucha con atención lo siguiente.

Mi gallina Lina

Mi gallina Lina de color café, se levanta temprano todos los días a comer. Ricos gusanitos que le dan gran energía y disfruta el atardecer.



By: Gran Logros

Contesta las siguientes preguntas.

requiere apoyo en proceso logrado

1.-¿Quién es Lina?

 gallina	 vaca	 oveja
-------------	----------	-----------

2.-¿Qué come la gallinita?

 grillo	 gusanos	 cucaracha
------------	-------------	---------------

3.-¿De qué color es Lina?

 celeste	 café	 amarillo
-------------	----------	--------------

10. Lee y contesta las preguntas.

Un viaje al zoológico

Mario hizo un viaje al zoológico. Él vio un gran león. El nombre del león era Leo. A Mario le gusta el zoológico.

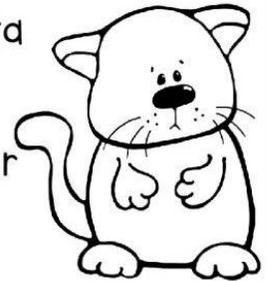


- | | |
|------------------------|---|
| ¿A dónde fue Mario? | <input type="radio"/> Granja
<input type="radio"/> Zoológico |
| ¿Qué vio Mario? | <input type="radio"/> Un perro
<input type="radio"/> Un león |
| ¿Qué le gusta a Mario? | <input type="radio"/> Río
<input type="radio"/> Zoológico |

PROFRA. YOLANDA ZAMBRANO A. MANITAS PINTADAS

Tomás

Tomás es un gato gordo. A él le gusta jugar mucho todo el día. Puede saltar muy alto.

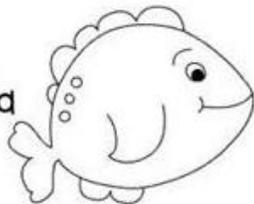


- | | |
|-------------------------|--|
| ¿qué animal es Tomás? | <input type="radio"/> Perro
<input type="radio"/> Gato |
| ¿Qué le gusta hacer? | <input type="radio"/> jugar
<input type="radio"/> dormir |
| ¿Qué puede hacer Tomás? | <input type="radio"/> Saltar muy alto
<input type="radio"/> Caminar |

PROFRA. YOLANDA ZAMBRANO A. MANITAS PINTADAS

Martín el pez

Martín es un pez. Él es rojo y amarillo. Le gusta nadar. Martín puede nadar muy rápido.



- | | |
|-------------------|---|
| ¿Qué es Martín? | <input type="radio"/> Un pez
<input type="radio"/> Un niño |
| ¿De qué color es? | <input type="radio"/> Negro y blanco
<input type="radio"/> Rojo y amarillo |
| ¿Qué puede hacer? | <input type="radio"/> Caminar
<input type="radio"/> Nadar muy rápido |

PROFRA. YOLANDA ZAMBRANO A. MANITAS PINTADAS

Mi mascota

Tengo un perro. Su nombre es Max. A Max le gusta comer golosinas.



- | | |
|-----------------------|---|
| ¿Qué es lo que tengo? | <input type="radio"/> Un gato
<input type="radio"/> Un perro |
| ¿Cuál es su nombre? | <input type="radio"/> Mi mascota
<input type="radio"/> Max |
| ¿Qué le gusta? | <input type="radio"/> Comer golosinas
<input type="radio"/> Jugar un juego |

PROFRA. YOLANDA ZAMBRANO A. MANITAS PINTADAS

10. Lee, responde y colorea.

NOTAS para quien acompaña al estudiante en la realización de la actividad:

- Apóyese en las estrategias relatadas en los puntos 5, 7 y 9 según corresponda.



7

La sopa de la osa Susana

La osa Susana pone la sopa en la mesa, para los osos.
Mamá osa, ama a su familia de osos.
Los osos aman la sopa de la Mamá osa.
Susana es una osa muy amorosa.

Busca en la sopa de letras cinco palabras que estén en la lectura

m	e	s	a	x
a	w	o	t	y
m	e	p	i	o
a	z	a	c	s
b	r	a	m	a

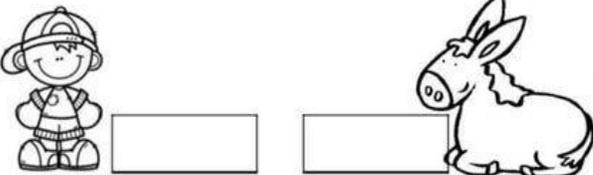


2

La mula de memo

La mula de Memo lame la miel.
La miel de mamá.
Mimí ama la miel y Memo ama el milo.
Memo y la mula saltan a la loma.
Memo lame el milo y la mula lame la miel.

Escribe el nombre de cada personaje y contesta las preguntas



1. ¿De quien es la mula?

2. ¿Quién lame la miel?



METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Nota para el docente: Tenga en cuenta que al momento de evaluar debe ponerse a consideración las pautas de verificación del DUA, es decir:

1. Múltiples formas de motivación.
2. Múltiples formas de representación.

3. Múltiples formas de expresión.

Para ampliar sobre cómo puede hacerse, revise la siguiente referencia: Cast. (2011). Universal Design for Learning guidelines versión 2.0. Wakefield, MA: Author.

- Describa la metodología de evaluación a implementar.

RECURSOS:

Lápices, colores, borrador, sacapuntas, pegatinas, resaltadores.

REFERENCIAS:

Las actividades que se encuentran en el documento fueron sacadas de internet desde la aplicación PINTEREST, la cual recolecta imágenes de diferentes páginas web como:

www.imageneseducativas.com

www.mundoprimaria.com

www.materialdeaprendizaje.com

Las instrucciones con pictogramas fueron diseñadas con la página web www.pictotraductor.com

El colegio, ni los docentes de la IE, tienen derechos de autor.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO:	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN:
DOCENTE DE AULA	FIRMA DE DOCENTE DE AULA
DOCENTE DE APOYO	FIRMA DE DOCENTE DE APOYO
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA